

## «115 лет Агнии Барто»



Воспитатели: Белянина Е.А. Устрелова О.А. Семёнова Е.А. Евграфова Е.Н.

> Ярославль 2021 г.





Тип проекта: познавательно-творческий

**Продолжительность:** краткосрочный, одна неделя Возраст детей: 6-7 лет (подготовительная группа)

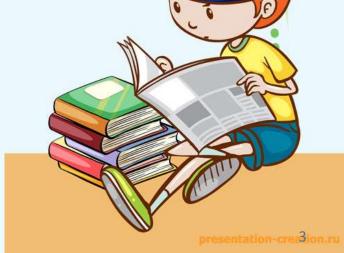


## Актуальность:

"... задача дошкольного образования, в отличие от школьного, состоит в том, чтобы ввести ребенка в мир словесного искусства, открыть ему этот удивительный мир, воспитать чувство слова, вызвать любовь и тягу к книге.... Сделать ребенка грамотным читателем в дошкольном детстве вовсе не означает научить его читать, заставлять его анализировать прочитанное по всем канонам филологической науки. Чтобы воспитать читателя в ребенке, прежде всего, необходимо воспитывать в нем активное тяготение к постоянному общению с книгой, поддерживать и развывать впечатлительность, эмоциональную отзывчивость, способность получить удовольствие, радость от встреч с книгой» (Л. Выготский)







**Цель проекта:** Приобщение дошкольников к чтению художественной литературы.

#### Задачи проекта:

- 1. Познакомить детей с творчеством А. Барто.
- 2. Формировать у детей устойчивый интерес к художественному слову.
- 3. Способствовать пополнению словарного запаса детей, расширению их кругозора;
- 4. Вовлекать детей в коллективное творческое дело.
- 5. Развивать артистические, творческие способности.

6. Развивать воображение, фантазию, творческое мышление

7. Развивать связную речь.

8. Воспитывать бережное отношение к книге.







### Форма проведения итогового мероприятия:

Викторина «По страницам книг А. Барто»

#### Продукт проекта:

- Выставка детских творческих работ «Ожившие строки»: рисунки, поделки, конструирование по стихам А.Л. Барто;
- Заучивание стихов А.Л. Барто;
- Выставка книг А.Л. Барто;

- Газета иллюстративного материала по произведениям







- 1. Формирование у детей разносторонних знаний о произведениях А.Л. Барто.
- 2. Проявление у детей устойчивого интереса к художественному слову.
- 3. Закрепление у детей навыков сотрудничества в процессе совместной деятельности.
- 4. Формирование у детей бережного отношения к ценнейшему источнику знаний книгам;

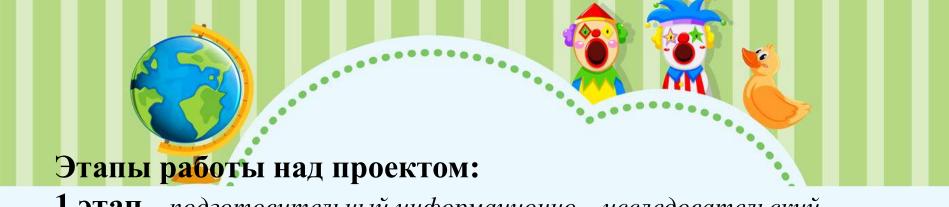
знаний – книгам; 5. Формирование партнёрских взаимоотношений с семьями в рамках

совместной работы над проектом.









1 этап - подготовительный информационно – исследовательский

- Подведение детей к проблеме проекта.
- Подготовка проекта.
- Чтение стихов А.Л. Барто.
- Подбор пособий, материалов
- Участие детей в обсуждении.

- Информирование родителей о проекте.







#### 2 этап - основной

- Познавательная беседа «Знакомство с творчеством и биографией А. Барто».
- Презентация «Агния Барто жизнь и творчество».
- Д/и «Загадки
- Конструирование из деревянного конструктора «Грузовик».
- Подбор наглядного материала.
- Чтение, заучивание стихов А.Л. Барто.
- Сюжетно-ролевые игры: «Магазин игрушек», «Семья».
- Рисование на тему «Щенка», «Наша Таня...»(рисование с аппликацией).
- Пластилинография « Я люблю свою лошадку...».
- Подвижные игры «Рыболов»; «Мой весёлый звонкий мяч», « Лягушки и цапля».





- -Проведение викторины «По страницам книг А. Барто».
- Выставка детских творческих работ «Ожившие строки».

- Газета иллюстративного материала по произведениям А.Л.

















# АГНИЯ БАРТО























2. А. Барто. Собрание сочинений в 4 томах. - М.: Художественная литература, 1981 г.

3. Агния Барто. «Избранные стихи». – М.: Планета

детства, 1999г.





# СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!



