

Уважаемые родители и дети, предлагаем Вам занятия в рамках тематической недели «Профессии»

Математика

Занятие 3

Программное содержание

- Упражнять в счете и отсчете предметов на слух, на ощупь (в пределах 5).
- Учить соотносить форму предметов с геометрическими фигурами: шаром и кубом.
- Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме, величине.

Дидактический наглядный материал

Демонстрационный материал. Письмо от волшебника, дудочка, предметы в форме шара и куба (мяч, клубок ниток, кубик, коробка в форме куба), образец-«открытка» с изображением 5 одинаковых предметов.

Раздаточный материал. Мешочки с разным количеством шариков (от 3 до 5 шариков), числовые карточки с разным количеством кругов (по 4 шт. для каждого ребенка), карточки с изображением геометрических фигур (синий треугольник, красный круг, зеленый квадрат, синий треугольник), цветные карандаши.

Методические указания

I часть. Игровое упражнение «Письмо от волшебника».

Воспитатель сообщает детям, что волшебник прислал им письмо, в котором даны следующие задания:

– угадайте музыкальный инструмент по услышанным звукам. Посчитайте звуки и покажите карточку с таким же количеством кругов.

Сколько кругов на вашей карточке? Почему вы показали карточку с таким количеством кругов?

– покажите карточку, на которой столько кругов, сколько предметов на «открытке». Сколько кругов на вашей карточке?

– посчитайте, сколько шариков в ваших мешочках. Поднимите руки те, у кого 3 (4, 5) шариков. Проверьте правильность ответа.

– определите, какое число загадал волшебник (воспитатель выполняет определенное количество движений). Найдите карточку, на которой столько же кругов. Сколько кругов на вашей карточке?

II часть. Дидактическая игра «Найди фигуру».

У воспитателя на столе предметы в форме шара и куба: мяч, клубок ниток, коробка в форме куба, кубик и т. д. Дети называют фигуру и предмет, похожий на нее.

III часть. Игровое упражнение «Продолжи ряд».

У детей карточки с изображением геометрических фигур, расположенных в заданной последовательности (последняя фигура в ряду отсутствует). Воспитатель уточняет названия фигур, их цвет и последовательность расположения. Дети заканчивают ряд и обосновывают свой выбор.

Развитие речи

Занятие 3. Обучение рассказыванию: работа с картиной-матрицей и раздаточными картинками

Цель: Учить детей создавать картину и рассказывать о ее содержании, развивать творческое мышление.

Ход занятия

Воспитатель напоминает детям о том, что они уже знают, как, используя фланелеграф и альбомные картинки-матрицы, создавать собственные сюжеты на заданную тему.

«Давайте проверим, чему мы уже научились, – говорит педагог. – Будем составлять картины на тему „Лесная полянка“».

Воспитатель размещает на фланелеграфе 2–3 картинки (деревья, кустик, ягоды и т. д.) и объясняет: «Это лесная полянка. Пока на ней нет животных, птиц, ягод, грибов. Но они появятся с вашей помощью. На полянке встретятся медведь, лось... (перечисляет животных); созреют ягоды (перечисляет), вырастут грибы, появятся грибочки...»

Педагог показывает, какую можно составить картину. Выложив картинки (не более 5), он составляет рассказ: «Ночью вырос под деревом грибок – подберезовик. Увидела его белочка, хочет гриб сорвать. Но что-то ее встревожило. На полянке появилась девочка с корзиной. Девочка увидела белку. Белка заметила девочку. Как думаете, что было дальше? Убежала белочка, ушла и девочка. Остался под кустом грибок – подберезовик. Почему остался?»

Далее педагог приглашает ребенка составить рассказ по картине (по желанию). Оценивает его рассказ, отмечает наиболее интересные моменты.

Затем воспитатель вызывает еще двоих детей.

Завершая занятие, педагог говорит о том, что дети научились самостоятельно создавать интересные картины на тему «Лесная полянка».

Примечание. Если в группе есть альбомы «Учусь говорить», работу на занятии можно организовать иначе. Ребенок создает картину на фланелеграфе, а двое детей (или четверо, если в наличии два альбома) – на альбомном листе. Сначала выслушивается ребенок, работающий у фланелеграфа, затем – дети, составляющие картины на местах (договорившись, кто из двоих партнеров будет рассказывать).

Дидактическая игра «Доскажи словечко»

В школе учит нас. учитель.
Строит здания . строитель.
В машине груз везёт ... водитель.
Поезд водит. машинист.
В поле пашет. тракторист.
Мебель делает. столяр.
Красит стены нам. маляр.
На станке ткёт ткани. ткач.
От болезней лечит. врач.
Пишет красками. художник.
Сапоги сошьёт. сапожник.
Служит на море. моряк.
Рыбу ловит нам. рыбак.
В доме свет провел. монтер.
В шахте трудится. шахтер.
Торговлей занят ... продавец.
Песни нам поет. певец.

Дидактическая игра «Суп и компот»

Воспитатель предлагает детям представить, что они повара и им нужно сварить суп и компот. На столе лежат овощи и фрукты вперемешку, и стоят две тарелочки. Двоим играющим нужно заполнить эти тарелочки. Один будет набирать овощи для супа, а другой фрукты для компота. Победит тот, кто быстрее соберет все необходимые продукты. Играют 2-3 раза.

Лепка

Представим, что мы с вами кондитеры. А угощать куклу Олю мы будем пирожными, булками, крендельками, которые слепим из пластилина.

- Перед тем как начать лепить нужно размять пальчики.

Пальчиковая гимнастика «Дождик»

Дождик, дождик, поливай (на каждый слог пальцами обеих рук (поочередно) Стучать по столу, изображая дождь) Будет хлеба каравай,(образовать перед собой круг руками) Будут булки, будут сушки,(похлопывать поочередно одной ладонью другую) Будут вкусные ватрушки.(соединить большой и указательный пальцы рук вместе, образуя большой круг).

Лепка пирожного, булки или кренделька по выбору детей.

Дети выбирают пластилин двух цветов. С помощью стеки отрезают от каждого кусочка по 4 пластины. Затем их расплющивают. После этого они собирают пирожное из полученных деталей, чередуя цвета. Украшают по своему желанию, пластилином разных цветов в виде шариков, овалов, цветочков, полосок. Используя знакомые приемы лепки, дети лепят кренделек, булочку и т.д.



Аппликация «Машина скорой помощи»

Вырезаем из квадрата, путем срезания углов, круги - это колеса. Остальные детали аппликации дети вырезают по контуру.



Загадки про папины профессии

Мастер он весьма хороший,
Сделал шкаф нам для прихожей.
Он не плотник, не маляр.
Мебель делает... (столяр)

Правила движения
Знает без сомнения.
Вмиг заводит он мотор,
На машине мчит... (шофер)

Темной ночью, ясным днем
Он сражается с огнем.
В каске, будто воин славный,
На пожар спешит... (пожарный)

Кирпичи кладет он в ряд,
Строит садик для ребят
Не шахтер и не водитель,
Дом нам выстроит... (строитель)

Кто плывет на корабле
К неизведанной земле?
Весельчак он и добряк.
Как зовут его? (Моряк)

Наяву, а не во сне
Он летает в вышине.
Водит в небе самолет.
Кто же он, скажи? (Пилот)

С ним, наверно, вы знакомы.
Знает он про все законы.
Не судья, не журналист.
Всем совет дает... (юрист)

На посту своем стоит,
За порядком он следит.
Строгий смелый офицер.
Кто он? (Милиционер)

Гвозди, топоры, пила,
Стружек целая гора.
Это трудится работник —
Делает нам стулья... (плотник)

Он от всех родных вдали
Водит в море корабли.
Повидал немало стран
Наш отважный... (капитан)

По мосту чтоб мчался скорый,
Чинит он на дне опоры.
Целый день за разом раз
Вглубь ныряет... (водолаз)

Кто движеньем управляет?
Кто машины пропускает?
На широкой мостовой
Машет жезлом... (постовой)

На посту он в снег и в зной,
Охраняет наш покой.
Человек, присяге верный,
Называется... (военный)

Стук летит из-под колес,
Мчится вдаль электровоз.
Поезд водит не таксист,
Не пилот, а... (машинист)

В фильмах трюки выполняет,
С высоты на дно ныряет
Подготовленный актер.
Быстрый, смелый... (каскадер)

Тонкой палочкой взмахнет —
Хор на сцене запоет.
Не волшебник, не жонглер.
Кто же это? (Дирижер)

Загадки про мамы профессии

Мастерица на все руки
Нам сошьет пиджак и брюки.
Не закройщик, не ткачиха.
Кто она, скажи? (Портниха)

Кто пропишет витамины?
Кто излечит от ангины?
На прививках ты не плачь —

Как лечиться, знает... (врач)

Громко прозвенел звонок,
В классе начался урок.
Знает школьник и родитель —
Проведет урок... (учитель)

На витрине все продукты:
Овощи, орехи, фрукты.
Помидор и огурец
Предлагает... (продавец)

Учит вежливости нас,
Почитает вслух рассказ.
Не учитель, не писатель.
Это няня,... (воспитатель)

Предлагаем выучить стихотворение

Профессии

Мы пока еще ребята, не умеем мы считать,
Может знаний маловато, но ведь можно помечтать!
Я врачом, наверно, буду, стану я лечить людей!
Буду ездить я повсюду и спасать больных детей!
Скоро буду я военный, или просто летчик-ас!
Как герой обыкновенный защищать я буду вас!
Балериной и певицей я всегда мечтала стать!
Чтоб красиво нарядиться, спеть для Вас и станцевать!
Я художником известным стану обязательно.
Рисовать мне интересно, очень увлекательно!
Я - учительницей школьной, детям знания подарю!
Дети будут мной довольны, я вам точно говорю!
Ну а я вернусь сюда! Ласковым, внимательным
И отзывчивым всегда стану воспитателем!

Пальчиковая игра

Много есть профессий знатных, *(Соединять пальцы правой руки с большим)*
И полезных, и приятных. *(Соединять пальцы левой руки с большим)*
Повар, врач, маляр, учитель, Продавец, шахтёр, строитель...
(Последовательно соединять пальцы обеих рук с большим)
Сразу всех не называю, *(Сжимать и разжимать кулачки)*
Вам продолжить предлагаю. *(Вытянуть руки вперёд ладонями вверх)*

Физкультминутка «Мы в профессии играли»

Мы в профессии играли –
В миг мы лётчиками стали!
В самолёте полетали
И шофёрами вдруг стали!
Руль теперь у нас в руках -
Быстро едим по горам!
А теперь на стройке мы,
Кладём ровно кирпичи.
Раз - кирпич и два, и три –
Строим дом мы, посмотри!
Вот закончена игра,
Снова сесть нам всем пора.

Артикуляционная гимнастика «Месим тесто»

Цель. Выбатывать умение, расслабив мышцы языка, удерживать его широким и распластанным.

Описание. Немного приоткрыть рот, спокойно положить язык на нижнюю губу и, пошлепывая его губами, произносить звуки «пя-пя-пя ...».

Удерживать широкий язык в спокойном положении при открытом рте под счет от одного до пяти — десяти.

«Месим тесто».

Язык лопаткой положи, И под счет его держи:

Раз, два, три, четыре, пять! Язык надо расслаблять!

или

Язычок широкий, гладкий -Получается лопатка!

«Иголочка»

Описание. Улыбнуться, открыть рот. Высунуть язык наружу, чтобы он был «острым», как жало. Методические указания. 1. Следить, чтобы кончик языка не загибался вверх.

Маленького роста я,

Тонкая и острая.

Носом путь себе ищу,

За собою хвост тащу.

или

Язычок наш, как иголка

Не ленись — уколет колко.

«Лопаточка — иголочка»

Описание. На счет «раз-два» чередовать упражнения «Лопаточка» и упражнение «Иголочка».

Язык лопаткой положи

И спокойно поддержи.

Язык иголочкой потом

Потянем тонким острием.

Желаем творческих успехов!