

Вот и наступило долгожданное лето! Наконец-то можно уехать на дачу или улететь к тёплому морю, большую часть времени можно проводить на улице. За этот долгий период можно легко растерять всё, что было наработано на занятиях с логопедом в течение учебного года. Но можно и улучшить речь своего ребёнка!

В этой консультации я хочу предложить Вам подборку простых игр, направленных на развитие речи Вашего ребёнка. Эти игры можно с интересом использовать как дома, так и во время совместных летних прогулок и поездок.



### 1. Игры для развития внимания и памяти:

#### «Запомни и опиши»

Во время прогулки предложите ребёнку внимательно посмотреть на какой-нибудь предмет, здание, животное или человека в течение двух минут. Затем предложите ребёнку отвернуться и как можно подробнее описать этот предмет (его размер, цвет, форму, предназначение и другие характеристики) или животное, человека (возраст, внешность, что делает и т.д.)

Затем предложите ребёнку ещё раз посмотреть и найти пропущенные «детали».

#### «Найди по описанию»

Взрослый описывает ребёнку со всеми подробностями какой-нибудь предмет из его окружения, а ребёнок должен отгадать, какой предмет загадан.

Когда ребёнок будет с лёгкостью находить описываемый предмет, предложите ему поменяться ролями.

#### «Что пропало?»

Для этой игры Вам потребуется 5-6 предметов. Взрослый расставляет предметы на ровной поверхности и предлагает ребёнку в течение двух минут внимательно рассмотреть их. Затем ребёнок отворачивается, а взрослый прячет один или несколько предметов. Задача ребёнка – повернувшись, определить, что пропало. Можно усложнять эту игру увеличивая с каждым разом количество предметов на поверхности.

#### «Верни на своё место»

Это вариация предыдущей игры. Взрослый не убирает предметы, а меняет их местами. Задача ребёнка – переложить предметы на те места, на которых они лежали. Начинать стоит с перестановки двух-трёх предметов, а потом постепенно увеличивать их количество.

## **Игры на формирование фонематического слуха:**

### **«Похлопаем»**

Ребёнок должен повторить за взрослым ритмический рисунок хлопков. Например: два хлопка – пауза – один хлопок – пауза – два хлопка. Можно усложнить игру, предложив ребёнку повторить ритм с закрытыми глазами.

Ещё один вариант игры: ребёнок сам задаёт ритм взрослому, а потом следит за правильностью воспроизведения.

### **«Угадай, что звучит»**

Взрослый предлагает ребёнку закрыть глаза, внимательно прислушаться и отгадать что звучит. Можно угадывать такие звуки, как: шум воды, шелест бумаги, скрип двери, звон посуды.

В эту игру очень интересно играть летом в городе или в деревне, ведь вас будет окружать так много разнообразных звуков! Это и пение разных птиц, карканье вороны, чириканье воробья, крики чаек, шум дождя, шелест листьев на ветру, скрип гравия под колёсами велосипеда, шум двигателя машины, лай собаки, мычание коровы, гудок паровоза и многое другое.

Играя в эту игру на улице летом, Вы не только поможете развитию фонематического слуха у ребёнка, но и обогатите его глагольный словарь.

### **«Кто тебя позвал?»**

Для этой игры можно использовать несколько игрушек, например, мишку, мышку, зайчика и черепашку.

Необходимо обсудить с ребёнком, что каждый из животных говорит по-своему, например, у мишки голос низкий и грубый, мышка говорит тоненьким голоском, черепашка говорит медленно, растягивая слова, а зайчик наоборот очень торопится.

Ребёнок закрывает глаза, а взрослый зовёт его по имени или произносит какую-нибудь фразу, изображая голосом одного из животных. Ребёнок должен отгадать, кто из героев это произнёс.

### **«Попугайчики»**

Взрослый предлагает ребёнку повторить слоговые ряды, в состав которых входят оппозиционные звуки. Например: па-ба, сы-ши, зу-су, ка-га-ка, са-са-за, са-ша-са, жа-ша-жа и т.п. Чем старше ребёнок, тем сложнее могут быть слоговые ряды, предложенные для повторения.

### **«Хлопай, топай, не зевай!»**

Взрослый называет слоги, ребёнок должен хлопнуть в ладоши (подпрыгнуть, присесть, сделать шаг вперёд или назад), когда услышит заданный слог.

### **«Шутки-прибаутки»**

Взрослый читает ребёнку стихи, намеренно заменяя буквы в словах. Задача ребёнка – найти в стихотворении ошибку и исправить её.



«Кот плывёт по океану,  
Кит из миски ест сметану»  
«Тили-бом, тили-бом,  
Загорелся кошкин Том»

«За окошком зимний сад,  
Там листочки в Бочках спят»

«Куклу выронив из рук,  
Маша мчится к маме:  
Там ползёт зелёный Лук  
С длинными ушами!

И т. п.

### «Посмотри вокруг»

В эту игру тоже можно играть и дома, и во время прогулки. Ребёнку предлагается найти в окружающей обстановке предметы, в названии которых есть заданный звук, определить его место в слове.

### «Назови звук»

Взрослый называет слово и бросает ребёнку мяч. Ребёнок должен определить и назвать первый или последний звук в этом слове и бросить мяч обратно.

### «Где спрятался звук?»

Взрослый называет слово и звук, ребёнок должен определить, где находится заданный звук (в начале слова, в середине или в конце).

Можно поменяться местами: ребёнок называет слово, а взрослый определяет место звука в нём. Взрослый может намеренно допускать ошибки, которые ребёнок должен исправить. Так ребёнок будет более внимателен и заинтересован в процессе Вашей игры.

### 3. Игры на развитие межполушарного взаимодействия:

#### «Прятки»

Ладони прижаты друг к другу тыльной стороной. Левая ладонь сжата в кулак и находится сзади правой – «прячется», ладонь правой руки выпрямлена, пальцы прижаты и опущены вниз. Затем положение рук меняется.

Левую – в кулак сжимаем,  
Пальцы правой – опускаем,  
Их друг к дружке прижимаем.  
Словно в прятки мы играем –  
Положение рук меняем.



#### «Разные движения»

Одновременно выбрасывать кисти рук вперёд, при этом пальцы одной руки сжимать в кулак, пальцы другой – соединять в кольцо.

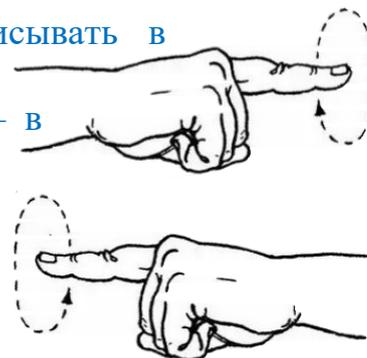
Кисти рук вперёд тяну,  
В кулачок сожму одну.  
А другой рукой колечко  
Показать я вам смогу.



#### «Рисуем колечки»

Указательными пальцами вытянутых вперёд рук описывать в воздухе одинаковые круги любого размера. Пальцем правой руки описывать круги по часовой стрелке, пальцем левой – в обратном направлении.

Будем колечки сейчас рисовать,  
Руки вперёд, кулачки надо сжать.  
Вытянув пальцы вторые вперёд,  
Мы начинаем движения ход.



#### «Стучалки – рисовалки»

Отбивать в удобном темпе левой рукой по одному такту; одновременно с этим вытянутым вперёд указательным пальцем правой руки описывать в воздухе небольшой кружок. Затем движение рук поменять.

Ну-ка, ручки, не ленитесь, хорошенько потрудитесь.  
Левой будем мы стучать, правой кольца рисовать.

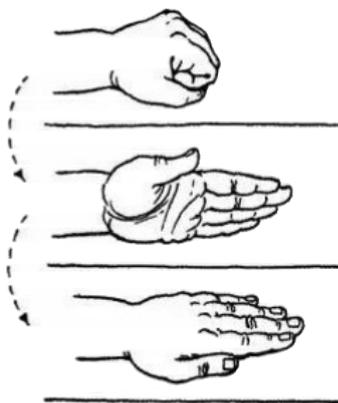
Тук – колечко, тук – кольцо, тук – колечко, тук – кольцо.



#### «Кулак – ребро – ладонь»

Три положения руки на плоскости стола, последовательно сменяющие друг друга: кисть, сжатая в кулак; ладонь ребром на столе; распрямлённая ладонь параллельно поверхности. Выполнять сначала правой рукой, затем левой, а потом двумя руками.

Эти трудные движения  
Повторим мы без сомнения.  
Вот кулак, ребро, ладошка.  
Повторим ещё немножко.



#### 4. Игры на пополнение словарного запаса и развитие связной речи:

##### «Я начну, а ты закончи»

Взрослый называет слово, обозначающее предмет или человека, ребёнок должен придумать и назвать как можно больше признаков этого предмета или человека.

Мама какая? – милая, добрая, ласковая и т.д.

Дом какой? – высокий, низкий, деревянный, панельный и т.д.

Озеро какое? – овальное, глубокое, лесное и т. д.

##### «Наоборот»

Взрослый называет слово или словосочетание, а ребёнок должен подобрать слово, противоположное по смыслу: солнечный день, теплая погода, весёлый человек и т.д.

##### «Почемучка»

Взрослый «превращается» в Почемучку и задает ребёнку вопросы, на которые он должен ответить очень подробно. «Почему летом жарко?», «Почему идёт дождь?», «Почему ночью темно?», «Почему наступает зима?» и т.д. Можно придумать необычные и смешные вопросы, а потом и поменяться ролями в этой игре.

##### «Шпион»

Взрослый предлагает ребёнку посмотреть на незнакомого человека или животное «глазами шпиона» и рассказать (придумать) кто это, какой он, куда и зачем направляется. Если ребёнок затрудняется, взрослый сочиняет рассказ вместе с ним.

##### «Закончи сам»

Взрослый рассказывает или придумывает начало рассказа или сказки и предлагает ребёнку продолжить или придумать его окончание. В эту игру интересно играть в компании, когда каждый участник по очереди должен придумать только одно предложение, и совершенно непонятно, чем в итоге закончится история.





Можно самостоятельно придумать еще много игр, чтобы развивать речь Вашего ребёнка и летом. Самое главное – больше времени проводите в общении: гуляйте, читайте и обсуждайте интересные книги, разучивайте пословицы и поговорки, разговаривайте, старайтесь вместе найти ответы на все вопросы Вашего малыша! Тогда время, проведённое вами летом вместе, пройдёт весело и с пользой!

С уважением, Ваш логопед Надежда Анатольевна!